



官方微信订阅号

正德学院报

校训:正德厚生 2017年4月25日 总第180期 网址:http://zd.nuaa.edu.cn

再念母亲

● 星星

又是一个阳春三月。我的故乡——扬子江边一个古老的小镇，该是燕子呢喃、桃红柳绿的季节了。

在外的游子对故乡总有一种特殊的情愫。我常会在梦里回到故乡。梦到我像天使般长出了翅膀，在深邃静谧的星空下飞呀飞，轻柔的晚风在我耳旁掠过，飞过熟悉的小桥，飞过那片美丽的桃花林，回到我熟悉的老屋。

梦醒后，常常涌起无限的惆怅。十九年前，我的母亲已经长眠在长江边的这片热土！这十九年来，我的母亲牢牢地占据我心房的某个角落，挥之不去。

母亲是个朴素的人，平时不苟言笑，对我们甚是严苛。小时候，母亲常教导我要做些力所能及的事。我曾心生抱怨，为何我不能和别的孩子一样开心地玩耍呢？

母亲每天忙忙碌碌，步履匆匆。童年时，我对母亲很依赖。有一回，母亲急急地要去上班，等我发现拔腿就追，我抱着母亲的腿不让她走。母亲生气了，狠狠地揍了我几下转身就走，那样的决绝。我放声大哭，心中充满了委屈，觉得母亲一点也不爱我。

事实上，母亲为了我们真是操劳了一辈子。她在水泥厂工作，厂里粉尘飞扬。读小学时，每次我和二哥到母亲那儿吃午饭，母亲总是满脸灰尘。就是在那样的环境下，母亲依然充满革命的乐观主义精神。午饭很简单。春天里，有时是美味的竹笋汤，有时是鲜美的咸肉。午饭的时光总是开心的，母亲总是鼓励我们要好好学习。回到家，母亲也是忙里忙外，又要做家务，绣花，又要种地。非常辛苦。母亲的儿女做得非常精致，她的刺绣和花边常常令人赞叹。

在她的教育下，我们兄妹三个，都成了勤劳朴实的孩子。我和二哥，都考上了南京的大学。

随着时间的流逝，我越来越体会到了母爱的深沉。

记得上大学的一年春天，我腹泻不止，浑身无力，看到油腻就想吐，吃了好几天药都不见起色。躺在床上甚是想家。最后忍着病痛坐了大半天的车，一路颠簸，终于回到了家。我母亲又是高兴又是心疼，赶紧让我躺下，前前后后忙开了。她特地到镇上去为我找医生开药，知道我没胃口，又特地买了开胃的梅子给我含在嘴里。看着母亲忙碌的身影，我心潮起伏，再也控制不住自己的情感，泪水夺眶而出。母亲特地为我熬了香喷喷的大米粥，又从地里摘下一把鲜嫩的菜苔。一会功夫，母亲把碧绿鲜嫩的菜苔端到我床前，清香扑鼻，吃到嘴里，顿觉神清气爽，唇齿留香。对病中的我来说，天下最好的美味莫过于此了。在母亲的悉心照料下，我很快就恢复了健康。

母亲本来体质就弱，再加上积劳成疾，后来发展到痰中带血。看了好多医院，以为是肺结核，可最终确诊是癌症。这真

早春二月，气温升降无常，倒春寒来了个回马枪，仿佛一夜间从春天到冬天，转而又从冬天返回到了春天。

前几日，北方不少城市下雪了，而雪，这个迟到的白衣天使又赋予了人以一种美好的心境。我喜欢一些开白色的花朵，诸如茉莉、栀子……开起花来，一朵朵都是心思沉静，悠然芬芳。但这个季节，我又能到哪里去寻得到呢？

“动梅先知，梅开报春归。”我想，能够让我如愿的尚且是那盛开的白梅！于是利用午休时间到翠屏山上走走。

这里的梅花虽远不及梅花山的壮观绚丽，但它也是以自己最美的姿态恣意盛开。朵朵白梅绽开枝头，如片片白雪。红梅、迎春花、油菜花，还有一些不知名的小花，缀满山路两旁。山上有不少游人，登山、赏花，附近幼儿园的孩子们在家长的

是晴天霹雳！

父亲更是心急如焚，开始到处打听，托人找医生，求偏方。后来，父亲请专家为母亲动了手术，手术还算成功。那时我刚工作第二年，单位离家不远，就常抽空回家看母亲。应该说母亲的精神状态尚好，胃口也不错，也比以前胖了些。每次回去，母亲都要跟我抱怨以前的衣服穿不上了，我就记着下次回来一定给她去布店挑好看好的布料，按她心仪的款式给她做衣服。每每穿上我给她定做的衣服，母亲就喜笑颜开。那个时候，我真切地体会到了活着的意义。我们全家人都天真地以为，母亲会这样好起来的。我甚至好几回梦见妈妈的病竟然痊愈了。可好景不长，癌细胞竟然扩散了。每次听到母亲痛苦的呻吟，那是怎样的一种折磨啊！每次看到母亲干裂的嘴唇和痛苦无助的眼神，对她的亲人来说，又是怎样的痛苦与绝望啊！母亲不知道，我们背着她偷偷流了多少眼泪！母亲的生命之火一天比一天弱，终于在那个寒冷的冬天，永远地离我们而去了！任凭我们怎样地呼唤与痛哭，都没有再醒来！

从此，我和父亲、哥哥都深刻地体会到人生的惨淡！没有母亲的日子，我们该怎么过？可生活还要继续！

十九年过去了，在没有母亲的日子里，我们隐忍坚强地走过了岁月的轮回。在快乐或失意的日子里，妈妈，我总会在心底默默想起你！曾经无数次地梦到，我们一家五口还在老屋幸福地生活着。静谧的夜晚，我沐浴着星辉，像天使般煽动着翅膀，悄悄地飞回那个桃花盛开的院子。屋子里，我的父母亲 and 哥哥正枕着花香甜甜地入梦，那是怎样甜美的梦境啊！

耳旁响起陈百强的歌：“长夜空虚使我怀旧事，明月朗相对念母亲……”

“人面不知何处去，桃花依旧笑春风”。母亲，在这春暖花开的日子里，您在天堂还好吗？



春上枝头 (那叶柳摄)

翠屏书苑

带领下，开心地在花树下玩起了游戏，他们拾起散落在地上的花瓣集中在一个小塑料袋里。

多么可爱的孩子啊！眼前的这一幕，又让我回到了童年，我和小伙伴们到水渠边采摘来了蒲公英、首蓿草、狗尾草等等，还有五颜六色的花儿，围着锅，一点一点滴撒进去。把白色的当咸是“盐”，红的是“辣椒”，绿的是“黄瓜”……最后用根树枝搅拌几下，一锅鲜艳无比的野菜就煮好了。这能吃吗？当然不能，但可以假装吃嘛！一群孩子就这么你一口，我一口地吃着，喝着，捞出一锅的杰作，真是开心极了。

时至今日，究竟野草大餐是一种什么味道，我已无法想起和描述，仿佛这尘世

晚上正准备去散步，收到信息，是她发来的，约我晚上视频见面，说想让我看看她的新家。细算我们距离上次见面已有数月了吧。本想拒绝，但又犹豫。不是我不想她，而是我在与她暗暗地赌气。

从初中到高中，我都在外地读书，参加工作后就来到南京。在那个家四十多年聚少离多，真正和她在一起的日子并不多。因而我和那个家的生活习惯格格不入。

以往每次回去，总会与她发生激烈的争执，责怪她不该过于省吃俭用苦了她自己，不该为了孙辈们去捡垃圾，为他们攒钱买新房，自己身上的病痛却舍不得花一分钱去去医院就医。可任凭我怎么劝说，她仍“我行我素”、“顽固不化”。我发誓不管了，我真不想让自己后悔，好不容易回一趟家，为何非要落了个两败俱伤，何苦来哉？再说我和她怄气又有何用？那是她的家，我管不了，况且相隔万里，我又如何来管？

她，就是那个让我从小到大又怕又敬又气的妈。在我们那个小地方，她是有名的“疯子”，不但做事雷厉风行，还会文艺创作，尽管只有小学文化。她很要强，任何事情都得要听她指挥，我多么想狠狠地甩开她的束缚，可能吗？

现在我终于想通了，她老了，而且又有高血压和心脏病，见一面少一面，要好好珍惜每一次的相聚。即便是亲人，也要相互尊重各自的生活习惯，尊重彼此的想法。学会为父母亲让步，又何尝不是一种孝顺？气归气，念想她的好也是数不胜数。

每一次回去，她定然是房间里添了新床单，墙壁都重新粉刷得雪白，地里的甜玉米也为我种下，不辞辛劳地养了那么多的鸡鸭鹅等着我，去那个牧民家买我爱吃的饅和酸奶疙瘩，她亲手做红烧鱼，打开衣橱，让我看她有很多的衣服，让我别再给她买了。每一件事情，她都想知道，一见面就絮叨得混乱急切。我配合着她的喜悦，说好啊好啊。

很奇怪，尽管这些年，在南京，自己的窝儿还算安逸，但睡眠一直不太好，可是只要回到她的家，回到她铺的床上，总能睡得沉实香甜，甚至睡到日升三竿后。桌上留有字条，和我小时候看到的一样：锅里有馍和粥。

在她的家里过完假期，看到镜子里自己的脸明显圆了一圈。该回去啦。临行前，她一样一样帮我检查了行李。确认没有遗漏后，她从衣兜里掏出一叠钱，塞进我的怀里。我不要，她果断地说：“拿着，穷家富路。你过得好就是我对我的孝顺，别让我担心！”

我拎着行李，装着她给的钱，离开了她的家。不知道那些钱是她买了多少便宜的物品一分分省下来的，不知弯了多少次腰，捡了多少个瓶子攒起来的。给我的时候，却是那样豪气，一次次地给，不容我推拒。正是因为长大后看懂了生性节俭的她对我的舍得，我才学会了不再和她抗争，学会了适应，学会了顺从，学会了撒谎，学会了乖，学会了在她的身边放低我的心性飞翔——在她的家里。

约定的时间到了，打开视频的那一刻，见到头发花白的她，我立即躲开视频的镜头，泪水夺眶而出！她在那头高喊着：“你看到我们的新家了吗？”

看到了，那是她的家，她的新家；而她，是我的家，是我永远最温暖的老家。

间的味道中，加了野草的味道，那一定是最美好的了。煮野草的确是一个非常有趣的事情。再后来煮的时候，我们会骄傲地告诉别人，我们在煮神仙汤呢。路过的大人看了觉得好笑，仿佛是嘲笑我们，又仿佛是发自内心的开心。

生活在乡村里的孩子一定会相信，野草真的能煮出快乐。过往的一切，有的记忆是风吹来的，有的记忆是孩子们带来的，而有的记忆是再也回不来的。人一老，记忆就不好，不像野草、花儿可以轮回。人只有一世，所以需要记住的东西太多，但是又太过健忘。多记住一些美好的。

这时，我听见林间传来布谷鸟的声音，很兴奋！这似乎是一个提醒。要是我在

丰盛的接风饭吃过，她让我躺在她精心布置的床上，让好好地睡一觉。我拉她过来，与她家长里短地絮叨着。她问我：“这床单你喜欢不？”“嗯，喜气！”我随声附和着。新床单有点花哨，质地一般，她一定是图便宜买的。如我所料，她说这是她从巴扎(集市)上买的，划算！我笑，说挺好的。如果是以前，我一定会找出理由教导她不要贪便宜，别损门，钱是赚来花的。现在，我学乖了，赞同她的观点。不是想骗她，是为了让她觉得女儿一直都喜欢她为女儿所做的一切，并为此而感到满足。

每天的饭菜都是变着花样，她说一定要让我吃个够，以前家里穷，没有让我们吃好，穿好，还要领教我们的“疯子”，对不起我们。现在条件好了，孩子们却都像燕子一样，飞出去了，她从外面每街回我们喜欢的东西时，却看不到我们狼吞虎咽的样子了。其实，我又怎会不知她的心？她是想让我多吃点，以弥补这些年来对我的“疏忽”。可是做的多，吃不了，剩菜只会是越来越多。以前我回来会跟她争，教育她吃剩菜不健康，但争的结果是她不再让我吃剩菜，自己吃。所以，我还不如不争。尽量每顿少做点，力争把剩菜消灭掉，以免她再吃第三顿。她说，若不是你回来，平时是不会做这么多菜的。

约好的时间到了，打开视频的那一刻，见到头发花白的她，我立即躲开视频的镜头，泪水夺眶而出！她在那头高喊着：“你看到我们的新家了吗？”

看到了，那是她的家，她的新家；而她，是我的家，是我永远最温暖的老家。

那个村庄，听到布谷鸟催耕的啼鸣，闲散了一冬的人们都要开始拾掇闲了一冬的农具，但是这一声音，对于一个人已经告别村庄多年蛰居城市很多年的人来说，意义何在？

回来后，读陆游的《嘲布谷》，有了找到答案的舒畅。他说：“时令过清明，朝朝布谷鸣。但令春促驾，那为国催耕。红紫花枝尽，青黄麦穗成。从今可无谓，倾耳舜弦声。”布谷鸟的这一声啼鸣，是让我记住时令，记住村庄，记住来时的路。

早春二月，我乐见花朵们排着队，不争，不抢，亦不落，它把春天、把绿、把舒展、把芬芳一股脑儿地灌入人的身体里。这时候，人和大地一样，缓缓地被打开，疏朗起来的身体，连毛孔也有了抽芽的错觉。我与它们领取并享受这大好春光的空前盛况。

那是她的家，她是我的家

● 晓荷

我院在2017年省高职技能大赛中再获佳绩

本报讯 (江俐清) 2017年3月10日至12日,由省教育厅举办的2017年江苏省高职院校技能大赛落下帷幕,我院共9个项目参赛,有6个项目分获一、二、三等奖,创历史最好水平。

其中,在“市场营销技能”赛项中,由经济与管理系钱鑫老师指导,孟雪、杨朕、张振坤、王之亮四位同学组成的代表队获一等奖,这是我院首次获得该赛项的最高级别,也是省内同类院校中的唯一;在“园林景观设计”赛项中,由艺术设计与建筑工程系马磊老师指导,林志超、耿翔宇两位同学组成的代表队获二等奖;在“动漫设计与制作”赛项中,由艺术设计与建筑工程系杨杰老师指导的学生邹稼霖获二等奖;在“工程造价技能”赛项中,由花卉、徐琳老师指导,陈轩、袁硕、李祥三位同学组成的代表队获三等奖;在“建筑工程识图”赛项中,由夏春风、常涛老师指导,单思源、蓝吴兰、掌孝三位同学组成的代表队获三等奖;在“电子产品设计及制作”赛项中,由电子与信息技术系徐宏庆、郑龙根老师指导,朱圣楠、许宝山、李孟凡三位同学组成的代表队获三等奖。



我院在2017年省高职技能大赛中再获佳绩

把“导师制”落到实处,形成全员育人氛围

本报讯(党政办) 2017年3月15日中午,正值午餐时间,学院第三食堂一隅洋溢着浓浓的温情。院长庄群华邀请自己作为导师负责联系的五名学生共进午餐。党政办办公室主任王伟、教务处处长吕立志、学生处处长姚强也参与了本次活动。就餐过程中,庄院长、王主任、吕处长、姚处长分别与学生进行了广泛交谈,详细了解了同学们在学习、生活等方面的情况。同学们纷纷和师长分享了大学以来的成长故事,表达了对院院的感激之情,并就自己的成长困惑和专业学习问题向师长进行了请教。学生们的问题很具体,也很实际,涉及到了专业学习、创业、兴趣培养等多个方面的内容。师长们结合自己的经验和学生的实际,作了有针对性的分析,并给出了合理的建议。

整个过程在轻松愉快的氛围中进行。庄院长最后勉励同学们,大学期间,不仅要专注于学业,更要注重综合素质和能力的培养。庄院长还叮嘱同学们,作为院长联系的学生,更要有一种责任感,要用自身优异的表现来影响和带动身边的同学。要学会感恩,感恩父母和师长的付出,有新的成绩要告知父母和师长与你们一起分享成功的喜悦。在学习或生活上遇到任何困难,都可以跟导师反应,导师定会全力给予同学们指导和帮助。对于师长们的谆谆教诲,同学们纷纷表示感动与感谢,并力争在新的学期以优异成绩来回馈师长,回报父母!

省检察机关书记员招聘考试在我院举行

本报讯(王珊珊 罗士礼) 4月8日,江苏省检察机关2017年公开招聘书记员考试在我院进行,考试分为笔试和机考两部分,共有3513名考生参加了考试。本次考试由省教育厅招就中心承办,属于全省检察系统大型的综合性质考试,时间紧、任务重、要求高、形式新。我院与省教育厅招就中心、省检察院密切合作,仅用了四天时间就完成了整个考场测试及考务准备工作。学院对此次考试考务工作非常重视,庄群华院长就考务准备工作提出明确要求,考试当天还与薛忠云副院长亲临第一线指挥,学院有关部门领导和广大教工对本次考试考务工作也给

予全力支持,整个考试工作圆满完成。

省检察院党组书记、副检察长严明,省检察院党组成员、政治部主任杨其江、省教育厅招就中心主任鲁学军等领导在视察和巡考过程中,对院的各项考务准备工作和我院的组织工作都给予了充分肯定。多同龄人。他送给学弟学妹们丘吉尔的一段话:成功根本没有秘诀,如果有的话,就只有两个:第一是坚持到底,永不放弃;第二就是当你想放弃的时候,请回过头来再照着第一个秘诀去做。他祝愿学弟学妹们在即将到来的转本考试中取得好成绩,考取理想的院校! 转本进入淮阴工学院的原我院数控技术专业毕业生袁实同学在祝福中提醒学弟学妹,记几个单词,做几道习题是件平凡的事情,但是每天坚持却是件不平凡的事,宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来,让我们一起努力把平凡的事做的不平凡。 我院的转本本成功率一直名列省内同类院校前列,已经连续16年度位居全省同类院校首位,高专转本成功率也是我院人才培养一个重要特色。先后有5000余名同学转入本科院校继续学习,圆了他们的本科梦,受到考生、家长和社会的广泛赞誉。

基于构建全员、全过程和全方位育人理念和氛围,全面提升我院人才培养质量,学院于2016年11月制定并开始实施“导师制”,全院管理干部、专业教师、和教辅人员均担任学生导师。导师们通过不同的形式,积极谋划推进工作开展,庄群华院长邀请学生在食堂共进午餐,了解学生生活学习情况,学生处姚强处长走进宿舍了解学生课外生活、与学生在操场上共同锻炼,朱小莉老师带领学生参观企业,等等。该项工作开展以来,取得了一些成绩,师生反应较好。但不可否认,该项工作正在起步阶段,导师的工作方式方法还不够丰富,工作效果还不尽如人意,部分学生对导师工作并不太理解,没有意识到导师对自己成长的促进作用。“万事开头难,只要方向对了,认准了,迈出一步就是胜利”,只要用心投入,就一定能够出成果。这就需要全体导师进一步提高认识,明确目标,积极谋划,深入落实,让该项工作真正做出实效。

要深刻认识学院推行“导师制”的重要意义。导师制是导师对学生的思想、学习及生活等方面进行个别指导的一种管理制度,它是学生培养与管理的一种重要形式。《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020年)》明确指出:把育人作为本作为教育工作的根本要求关心每个学生,促进每个学生主动地、生动活泼地发展,尊重教育规律和学生身心发展规律,为每个学生提供适合的教育。为社会培养合格的高素质技术技能型人才是我们的根本目的,探索符合高职学生特点的学生管理模式,已经成为高职院校人才培养工作中的重要课题。通过什么样的手段和方法,让学生全面健康成长,着力培养学生的职业道德、职业技能和就业创业能力,是高职院校学生管理工作的重点。马克思曾说,“人是置身于不断发展过程中的生命体,在生命的每一时刻,他都在成长,却又永远尚未成为他能够成为的那个人”。现在的学生基本都是95后,有着自己强烈的个性和独到的想法。在学生的教育管理上,辅导员侧重于对班级日常事务和学生学习生活的管理,无法全面深入了解和掌握每个学生的思想、特长、个性、爱好、兴趣等情况,实践证明,针对大学生的特点和普遍问题,现有课堂教学和辅导员体制难以适应学生全面发展的需要,无法真正做到“教书”与“育人”的有机结合,导师制无疑是课堂教学和辅导员思想政治工作的有效补充。我们的导师只有在思想上高度重视,教育理念上积极改变,才能在行动上更加专注,更有效果。

要做实、做细各项工作,推动导师制全面深入开展。庄群华院长在推进导师制工作中强调指出,要把导师制工作做实,不能流于形式,要以效果为目标,检验的标准就是看学生整个学期的行为改变了多少,进步了多少。导师要进一步明确工作定位,即思想引导、学业辅导、生活指导和心理疏导。在工作开展中,往往细节才会体现温情,小处更能彰显大爱。要引导学生树立正确的人生观、世界观和价值观,培养学生的政治思想素质,让学生学会做人;指导学生明确学习目标,端正学习态度,重视专业技能的锻炼,加强实践,学会学习,学会做事;帮助学生解决生活中的困难,关心学生身心的健康发展,引导学生学会生活,珍爱生命,培养学生形成良好的生活习惯;经常与辅导员、任课老师联系,全面了解学生情况,关注学生成长,组织多方面协助配合,帮助学生进步。学生处姚强处长是位受学生欢迎的“导师”,他认为,推行导师制就是要因材施教,要结合学生的特点,在素质教育中起到导师而不是教化的作用。同时,我们的导师也要以自身良好的道德修养和人格魅力吸引、感染学生,真正做到言传身教。这就要求我们的导师要做到两点,一是能够走进学生的心灵世界,从学生的角度去感受世界和人生,这需要我们导师蹲下身来与学生对话,来思考学生的问题,来看学生的世界。二是要对学生怀有“大爱”。要关心与关注学生的发展变化,因为教育是一种慢活,要精耕细作。只有这样,我们才能感受到教育的幸福与快乐,才能听到学生成长拔节的声响,看到每一朵绽放的美丽。我们要通过导师制的发展,最大程度地唤醒每个教师的育人意识——沉下心来育人,静下心来教书,达到全员育人的目的。

要在实施过程中不断总结、完善、提高。我们的导师制还刚刚起步,还有很多工作要做,还需要我们在工作开展的过程中不断总结,逐步提高和完善,要不断地创新工作方式方法,要保持导师制实施目标、方向不动摇,及时研究解决实施过程中遇到的困难。真正通过“导师制”这个平台,切实提高我们的人才培养质量,真正引导学生健康成长,全面发展。我们希望全体教师能够坚守教育的这份宁静与质朴,用我们的学识、人格魅力和奉献精神去引领学生的成长,努力构建“我是学生师,也是学生友”的师生关系,使我院的“导师制”工作真正能够“办出氛围、做出成效、打出品牌”,去铸造育人的经典范例。

同时,我们的学生也要对自身有一个正确的认识和明确的规划,要主动地与导师联系,积极配合导师工作的开展,把自己在学业、思想、生活上遇到的疑难之事,寻求导师的指导和帮助。希望学子们在导师们的帮助下,能更好地适应大学生活,健康、快乐成长。

抓实抓细各项工作,深入推进导师制落实

本报评论员



正德论坛

编者按 3月10日至12日,由省教育厅举办的2017年江苏省高职院校技能大赛落下帷幕,我院共9个项目参赛,有6个项目分获一、二、三等奖,创历史最好水平,也在同类院校中独树一帜。成绩的取得来之不易,这是学院近年来推行产教融合、校企合作,注重强化学生技能培养所结下的硕果,也是我们各参赛团队指导教师和参赛选手团结一心,攻坚克难,刻苦训练的结果。我们向获奖师生表示热烈的祝贺。

本报现以专版刊载获奖团队的获奖感言,希望全院师生能发扬参赛团队不怕困难,勇于肩负使命的奋斗精神,把学院各项工作推向深入。

团队一心 创造奇迹

赛项:营销技能大赛
获奖学生:孟雪、杨旻、张振坤、王之亮
指导教师:钱鑫

3月10日11日,省营销技能大赛终于落下帷幕,我们学校的参赛选手以93.73的成绩排名全省第四,荣获一等奖。这份荣誉得来不易,它后面凝聚着很多学生和老师的付出。在准备参赛的过程中,我们也遇到了各种困难,但最终得到了外界学校和本系老师的帮助和大力支持,使我们克服了困难,取得了最终荣誉。

今年的营销技能大赛的参赛项目跟往年都不同,是完全按照国赛的要求进行的,一共有3个板块,第一为市场分析答辩以及知识库问答板块,第二为商务数据分析板块,第三为情境沙盘板块。这3个板块对我们而言没有一个是轻松的。

在准备第一板块时,我们就碰到困难,需要在很短时间内设计出有效问卷并作相应的学校学生的市场调研并统计分析出数据结果,设计有效问卷本身就比较费事的事情,作为指导老师,我和我的团队前后仔细分析了许多类似的问卷,修改了很多遍,但大家还是觉得不满意,总感觉缺少些落地感。

对于这事我思前想后,由于此次赛题涉及的是旅游产品,为保证调研的实际效用,使得学生在答辩中不会由于慌乱而发生原则性错误,我感觉还是要去与真正的旅行社进行沟通,于是利用空余时间多次去咨询了旅行社,如此经过反复推敲和琢磨最终才定下了问卷。在高扬老师2016级

为你们骄傲

2017年3月11日,三位学生经历了他们人生中强度最大的考试。根据他们复述的考试情况,他们指导教师心里忐忑不安,能否获奖全无把握。到晚上7点半样子,主办方在会场外贴出排名,他们排名14,太惊喜了!最终他们拿到了三等奖的好成绩。这个成绩来之不易,他们的学生发挥得太优异了,为你们骄傲!

积累经验 再次出发

赛项:电子产品设计与制作
获奖学生:朱圣楠、许宝山、李孟凡

指导教师:徐宏庆、郑龙根

他们这次获得三等奖,很多朋友向他们表达祝贺之意。但是他们团队是怀着获得更高奖项的期望前往参加比赛的,经过选手们8小时的拼搏,仅获得了三等奖,心里还是有点失落。失利的原因是多方面的,比如客观原因是今年竞赛规则发生了一些变化,如信号调理板需要设计和焊接,赛方不再提供成品备板用于软件功能编程、调试与演示,信号调理板焊接不成功不

仅影响了信号调理板本身功能的演示,还影响到软件功能的演示和已经焊接成功的核心板的功能演示。比赛时间比往年缩短了一小时。部分指导老师承担的教学任务太重,对赛前培训有一定的影响。主观上对选手的培训也存在死角。不过,我觉得通过比赛,无论是指导老师还是选手,都学到了很多东西。最主要的是得到了宝贵的参赛经验,了解了竞赛的规则,了解了团队与兄弟院校的差距。团队有获得更高档次奖项的实力,相信经过参赛磨练和思考总结,下次竞赛会有更好的成绩。

赛项:动漫设计与制作
获奖学生:邹稼嵘
所学专业:环境艺术设计
指导教师:杨杰

2016年一月,杨杰作为指导教师和学生邹稼嵘,第一次代表我院参加省技能大赛的动漫组,获得了三等奖。当时师生二人心有不甘,于是决定再次参加今年的省技能大赛,争取有全新的突破,要挑战自己。

但是,今年1月份省教育厅公布了比赛指南,他们的心从上到下都浇了个凉。因为,2017年的比赛规则和去年有着天翻地覆的变化。首先,比赛时间少了2个小时,只有6小时。去年的比赛8小时,基本只要能做完就有机会获奖,因为去年几乎有超过一半的选手没有做完。而今年,比赛时间无增反减,无形中加大了比赛难度。其次是比赛内容和往年相比,难度更大,常用比赛软件Photoshop换成了sketchbook,Pr视频剪辑软件也换成了Dfusion。这两款替代软件较为冷门!

整个备赛过程艰苦而又充满信心。在寒假除了过年那几天,师生两人可谓是每天都在一起。从早上9点到下午16点,中途一小时吃饭休息。第一天,邹稼嵘用了11个小时才做完所有的项目。杨杰知道他尽力了,他很疲惫,晚上他

我们相信勤能补拙

赛项:建筑工程识图
获奖学生:单思源、蓝吴兰、掌孝一
指导教师:夏春风、常涛

2017年元旦前夕,得知本届江苏省高等职业院校技能大赛将首次增加建筑工程识图赛项,而此时各参赛组的培训与准备工作已经开展近两个月。对此,工程造价专业负责相关课程的夏春风老师与常涛老师在收到通知后开始了紧急协商与思考,经过多方衡量,最终决定参加比赛。

由于通知时间较晚,且为本省首次举办此专业大赛,没有经验可以借鉴,亦没有充分的时间进行选手的培训选拔,因此,两们指导老师从一开始就确定了以勤补拙的心态,要带领该专业的学生走出去看一看,看看他们和其他兄弟院校之间的差距到底有多大,也看一看这种识图大赛的竞赛形式和考核重点,为下一届竞赛积累经验。

备战的过程不详细说了,其中辛苦只有经历过的人才知道,由于是首次举行该赛项的比赛,他们指导教师也是在摸

辛勤汗水终有回报

赛项:园林景观设计与制作
获奖学生:陈志超、耿翔宇
指导教师:马磊

对于二二年级建筑室内设计班的参赛队员陈志超同学来讲,比赛内容的景观设计完全是陌生的。但是陈志超同学那股不屈服,对于学习认真钻研的劲头,打消了他们指导教师的顾虑。陈志超同学从最基础的景观平面图学习入手,每天自己模拟练习一遍,不断总结,找到适合自己的学习方法。

去年的12月份也是他们教师教学工作最忙碌的时候,而三年级耿翔宇同学除了大三的课程,还有专接本的课程学习和考试,为了能够大家在一起模拟大赛的情景训练,他们指导教师只有利用课余时间来进行参赛学生的指导,每天下午教师下了班,学生下了课后,他们一直在办公室进行训练和指导,不知不觉就练习到了晚上,有时候为了按照比赛时间进行模拟,都忘记了办公室的锁门时间,好几次都在黑漆漆的教学楼通道中打电话请物业业师傅开门放他们出去。

经过寒假前几个月的训练,两名参赛队员基本上掌握了比赛要求运用的软件。但是要在比赛的三个半小时内,完成一个2000平方米的小公

与时间赛跑的人

睡觉的时候,杨杰打开邹稼嵘的制作文件,仔细分析他的制作步骤,找到其中耗时过多的部分,并一一记录下来。第二天他们就坐在一起讨论、总结,然后接着练。渐渐地,时间从耗时11个小时到9个小时再到6个小时,终于在2月底的一天,在规定的时间内做完了!那天他们的心情难以言表,在和时间的赛跑中,赢了第一次。就是这一次给了他们极大的信心!通过接下来的练习,所有的比赛项目邹稼嵘基本都能控制在5个半小时做完。

系导师谢凤副主任也主动帮助联系兄弟院校,通过走访和学习了解到大量的赛事信息,也获取了不少比赛技巧。这些对于他们最后取得的成绩都有助益。

终于到了比赛的前夕,带着必胜的信心他们提前两天到了常州大学赛场,下午3点铃声响起,所有的指导教师在门口焦急的等待自己的学生,迎来的却几乎都是一张张沮丧的脸,走廊内一片怨声载道,学生们都说着没有做完或者再给我半小时就完成了之类的话。杨杰在人群中看见了邹稼嵘,邹稼嵘微笑的给老师一个OK手势,两人会心一笑。

成为不一样的人

讲述人:鲍国鹏(2014级环境艺术设计专业)
单位:老于设计工作室

我并不知道怎样才能成为不一样的人,但是我一直在努力付出行动将自己变得和身边的人不一样。

我叫鲍国鹏,是艺术设计与建筑工程系环境艺术设计专业144301班级班长兼辅导员助理,现工作于南京老于设计工作室,是一名设计师助理。

我的大学生活很简单,就是不断地学习,不断地充实自己。学会的并不只是专业知识。和老师们交流中,“为什么”这三个字总是出现,以至于很多老师说我喜欢抬杠,同学们也称我为“杠王”,不过老师们也很喜欢我这样爱提问的学生。我的成绩一直名列前茅,也参加各种比赛,系里举办的书法比赛POP字体组三等奖,江苏省教育厅2016年举办的“领航杯”数字媒体竞赛中获得了三等奖,近期还作为“大创”项目负责人,正在备战“大创”项目的中期检查工作。

在周卫老师的推荐下,我进入了南京的老于设计工作室,并且直接师从老于,现在我已经工作近四个月有余,我的老板即我的师傅老于是南京市品商家具商设计师分会副会长;2015年被南京室内设计师协会评选优秀室内设计师;第三届中国建筑设计艺术作品商业空间银奖;艾特奖入围奖;2016年是中国室内设计新势力榜提名奖,我的师傅每年都会得各种不同的设计奖。在师傅的带领和指导下,我也有一个梦想,明年我也要参加各类设计比赛,同时尽我最大的努力认真做好师傅交给我的每一个项目。

工作后,我深感需要将学校里学到的理论知识与实践相结合的重要性。在工作中难免遇到很多挫折,我每一次都告诉自己,要相信自己,当我手足无措的时候,就停下来先思考再行动,在正德学院里老师们的鼓励和赞赏一直是我前进的动力,我也常与我的辅导员交流,告诉她我工作的苦和生活的苦,学校就像一个大家庭,无论我身在何方,这里总能让我找到温暖,我将不负老师们的期望,持之以恒的在设计这条路上继续前行!

感恩正德,因为爱

讲述人:程天星(13级工程造价专业)
单位:上海国际港务集团

离校接近一年了,现工作于上港集团平湖独山港码头有限公司,是一名海洋土木建设员。

三年前的夏天,依稀记得第一次全班开班会,我成为了134709班团支书,为了想在各方面提高自己,在校期间我除了担任班级团支书,还担任了系自律会外联部部长,院自管会外联部部长等,在这三年中对外来说不光收获了成绩,而且在我人生旅程中收获了那些曾经在一起奋斗过的兄弟姐妹情谊,对我来说是大学生涯中必不可少的人生经历。

时光飞逝,岁月如歌如今我入职接近一年了,我现在还记得刚进单位老总问我的三个问题:你会什么?你能做什么?你的薪资要求是多少?我还记得我当时只回答了我想去学,我薪资没有要求,就这样我进入上海国际港务集团从最基层做起,慢慢的我学会处理很多以前没有遇到的问题,在入职前几个月中我每次都是多听多做,因为码头建设跟房屋建设是不一样的,要面对很多很多问题,码头的深谈情况,承重柱的安放问题等这都是我以前没有遇到的问题,功夫不负有心人,正是我的努力换回来今天我可以很熟练掌握码头建设的要领,回顾前几个月的辛苦真是五味杂陈。现在我在的公司总部位于上海是我国大陆最大的港口企业,目前是全球货物吞吐量第一、集装箱吞吐量第二的综合性港口,是我国著名的国企单位。

谢谢您,正德!

讲述人:杜映晗(13级工程造价专业)
单位:中煤第五建设有限公司第二工程处

转眼间离开正德已经有一段时间了,工作的时候常常会想起在校园的时光,在正德的三年里不仅学会了独立的生活,还学到了非常专业的课程,特别想感谢我的辅导员,无论我遇到了什么问题,他都会很认真的帮助我解决问题,在这里遇到了像家人一样的舍友小伙伴。大家天天腻在一块互相生活,互相学习,很想回到当初的那些时光,我感觉我成长了很多,刚入校那会我还是一个没长大的孩子,不爱说话很内向经过在学校的磨练后,现在的我觉得很活泼,所有的人都觉得我的变化很大,对我来说这三年不仅得到的是一个毕业证,还是一个重生的机会。

2015年我来到了中煤第五建设有限公司第二工程处实习,这里是一个老单位我被分到了企管科,2处内外有职工3100人,其中各类工程技术人员607人,一级建造师89人,完成了一大批国内外都具有影响力的矿山工程建设项目,在这里有资深的前辈,跟着她们会接触一些新的知识,我还记得刚到这里的时候第一次交给我的任务是做申报清单表格,刚开始认为这个应该很简单,可是当前辈给我讲怎么做的时候我发现里面的内容都是值得学习的,我想以后也许未来的路途会很辛苦,但是我觉得我不能放弃任何一个机会,我不仅要努力做好本职工作,更要会做人。

思念,是一种幸福的忧伤,是一种甜蜜的惆怅,是一种温馨的痛苦。思念是对昨日悠长的沉淀和对未来美好的向往。也正是因为有了思念,才有了久别重逢的欢畅,才有了意外邂逅的惊喜,谢谢你正德,如果有来生,我还依旧会等你。

讲述人:陈健(2013级建筑装饰工程专业)
单位:福建路港(集团)有限公司江苏分公司

我是陈健,2013年就读于正德职业技术学院艺术设计与建筑工程系建筑装饰工程专业。现就职于福建路港(集团)有限公司江苏分公司,担任市场经营部副经理。

时光荏苒,白驹过隙。三年前的我懵懂青涩,怀揣着满是憧憬的心迈入正德学院。记得我们报道、上课的8号教学楼,记得在创新广场排练赛歌大赛合唱,记得体育馆我们挥汗如雨的篮球赛,记得我们为为期一周的专业考察,往事历历在目……

2014年,我读大二。满满的专业课,作为一个

讲述人:袁帅[2013届室内设计专业]
单位:新粤陶瓷盐城红星美凯龙

我叫袁帅,是艺术设计与建筑工程系室内设计专业134803班班长。现工作于盐城市红星美凯龙销售中心,是一名设计师。

我有语言障碍,这是我一个挥之不去的心理阴影。刚刚入校,我担心别人会因此另眼看我。我很少和同学们沟通,也刻意回避老师的谈心。感谢我的辅导员孟馨老师。偶然间她知道了我的疑虑。她告诉我不能放弃,要积极应对,去克服。她开导我,推荐我看《国王的演讲》。就这样,一点一滴,一字一句。我的勇气在茁壮成长。从一个普通学生到一班之长。

2016年6月毕业后,我入职了红星美凯龙销售中心,担任设计师。其中,我认识到了“沟通”是设计师和客户间非常重要的环节,我深知“班长”

这个职位全面锻炼了我的组织策划能力,我也懂得了大学实际就是我们大一职业规划课所讲链接着学校与社会的重要阶段的重要意义。

时间以它的方式继续流转,而我的大学,再也回不来。毕业了,我也面对了“单子没谈成”的失落;也经历了“客户百般刁难”;也开开心心“完成任务”的如释重负。2017年,我被评为公司“优秀员工”。我时刻牢记母校的精神食粮“孝、宽、诚、毅”,也深知无论走到哪里,都时刻铭记“正德厚生”。

感恩这人生最重要的三年让我明确“事在人为”,感谢我亦师亦友的老教师们。

我爱我的母校——正德职业技术学院,祝福她明天会更好。

讲述人:何欣笛(2014级工程造价专业)
单位:江苏中正工程项目管理咨询有限公司

三年大学生活已接近尾声,真有点不敢相信。

一分耕耘,一分收获。大学期间,我始终没有放弃自己在学习上的要求,成绩一直都得到肯定,拿到了一等奖学金。我与老师建立了浓厚的师生情谊,与身边许多同学,也建立了良好的学习关系,互帮互助,共同克服难关。我还加入青年志愿者协会,参加了各种志愿活动和社会实践,给我很多锻炼。我还幸运得到了公费赴台湾学习的机会,在大学期间,体验了台湾的职业教育特色。

从台湾回来之后,我就应聘到建筑公司工作。刚开始的一段时间里,对一些工作感到无从下手,茫然不

知所措,这让我感到非常难过。在学校总以为自己学的不错,一旦接触到实际,才发现自己知道的是多么少,这一段时间所学到的经验和知识大多来自领导和办公室工作人员的教育,这是我一生中一笔宝贵财富。我得到了实际工作中以后,学历并不显得最重要,主要看的是个人的业务能力和沟通能力。任何工作,做得时间久了是谁都会做的,在实际工作中动手能力更重要。这次实习也让我深刻了解到,在工作中和同事保持良好的关系是很重要的。

三年的时间虽然短暂,但在学校的这段美好经历将在我的记忆中定格为永恒。不论今后走到哪里,曾经的感动、快乐都会如浪花般时常翻腾在脑海中。衷心祝愿正德学院的明天会更加灿烂、辉煌!

讲述人:刘晨夕(2013级室内设计专业)
单位:江苏省锦华装饰工程有限公司

时间如白驹过隙。依然记得2013年9月入校报道时的模样。激动、憧憬、向往、期待……那时的心情至今清晰可触。

大学,我遇见了我可敬可亲的辅导员孟馨老师;我遇见了形影不离的小伙伴王孟孟;我遇见了不断提高我的姜莉老师;我遇见了认真负责的周卫老师。

迈入大学的第一堂课是军训。记得我们自编自导的“中秋晚会”。我们想把1102布置的特别温馨。那天大家都很想家,我们每个人都给家人拨通电话,难以忘怀。

“职业规划课”——教会我们的大学不迷茫。还记得我们课上写的《大学生成长档案》。我和王孟孟认认真真的思考着我们大学的每一段“奋斗目标”。

“勇气”——我和王孟孟一起入校。高中三年,看着她努力的样子,心疼也佩服。

“成长”——在我校期间,我先后荣获了“三好学生”称号、“二等奖学金”、国家励志奖学金,策划“紫荆画展”活动方案,同月荣获院第十四届“读者之星”称号,参加入党积极分子培训,并顺利通过党课结业考试获取“结业证书”;我的每一个收获也激励着我,更加勇敢,更加努力。

2016年6月毕业后,我在锦华装饰实习。因一直是实习设计师助理,曾经也忐忑迷茫过“正式入职”。感谢老师们鼓励我戒骄戒躁,踏踏实实做好每一件工作。前不久,我已转正。

工作之后,我逐渐认识到要以积极饱满的热情真正“投入”。每张图纸都“不断斟酌”;每一次公司展览都精益求精;从稚气未脱的学生到现在,我懂得优秀的设计师要真正去“热爱”。

“我不怕迢迢路远,我的未来不是梦。”

感谢母校给予我的所有。

讲述人:陈健(2013级建筑装饰工程专业)
单位:福建路港(集团)有限公司江苏分公司

我是陈健,2013年就读于正德职业技术学院艺术设计与建筑工程系建筑装饰工程专业。现就职于福建路港(集团)有限公司江苏分公司,担任市场经营部副经理。

时光荏苒,白驹过隙。三年前的我懵懂青涩,怀揣着满是憧憬的心迈入正德学院。记得我们报道、上课的8号教学楼,记得在创新广场排练赛歌大赛合唱,记得体育馆我们挥汗如雨的篮球赛,记得我们为为期一周的专业考察,往事历历在目……

2014年,我读大二。满满的专业课,作为一个

这个职位全面锻炼了我的组织策划能力,我也懂得了大学实际就是我们大一职业规划课所讲链接着学校与社会的重要阶段的重要意义。

时间以它的方式继续流转,而我的大学,再也回不来。毕业了,我也面对了“单子没谈成”的失落;也经历了“客户百般刁难”;也开开心心“完成任务”的如释重负。2017年,我被评为公司“优秀员工”。我时刻牢记母校的精神食粮“孝、宽、诚、毅”,也深知无论走到哪里,都时刻铭记“正德厚生”。

感恩这人生最重要的三年让我明确“事在人为”,感谢我亦师亦友的老教师们。

我爱我的母校——正德职业技术学院,祝福她明天会更好。

我的青春 我的梦

基础较为薄弱的我,彷徨又迷茫。我想过逃避,感谢我的辅导员孟老师和专业老师谢岚,时至今日,我记得她们的谆谆教导,也感谢不放弃我。

感谢各位老师耐心讲解专业知识,也给我们提供很多实践机会。提升我们的“动手能力”。前不久,我担任公司市场经营部副经理。新起点,也会遇到各种各样的问题。感谢正德青春的三年,我不断磨练自己遇事沉着冷静。要去相信,每一个挑战也都是成长。

2017年我荣获“福建路港(集团)有限公司杰出青年奖”,我的成绩与母校当年对我的培养密不可分。感恩母校,它是我们永远的精神家园。我骄傲,我是正德人。我坚信,我的未来不是梦。

再回首

基础较为薄弱的我,彷徨又迷茫。我想过逃避,感谢我的辅导员孟老师和专业老师谢岚,时至今日,我记得她们的谆谆教导,也感谢不放弃我。

感谢各位老师耐心讲解专业知识,也给我们提供很多实践机会。提升我们的“动手能力”。前不久,我担任公司市场经营部副经理。新起点,也会遇到各种各样的问题。感谢正德青春的三年,我不断磨练自己遇事沉着冷静。要去相信,每一个挑战也都是成长。

2017年我荣获“福建路港(集团)有限公司杰出青年奖”,我的成绩与母校当年对我的培养密不可分。感恩母校,它是我们永远的精神家园。我骄傲,我是正德人。我坚信,我的未来不是梦。

我的大学我的正德

讲述人:何欣笛(2014级工程造价专业)
单位:江苏中正工程项目管理咨询有限公司

三年大学生活已接近尾声,真有点不敢相信。

一分耕耘,一分收获。大学期间,我始终没有放弃自己在学习上的要求,成绩一直都得到肯定,拿到了一等奖学金。我与老师建立了浓厚的师生情谊,与身边许多同学,也建立了良好的学习关系,互帮互助,共同克服难关。我还加入青年志愿者协会,参加了各种志愿活动和社会实践,给我很多锻炼。我还幸运得到了公费赴台湾学习的机会,在大学期间,体验了台湾的职业教育特色。

从台湾回来之后,我就应聘到建筑公司工作。刚开始的一段时间里,对一些工作感到无从下手,茫然不

知所措,这让我感到非常难过。在学校总以为自己学的不错,一旦接触到实际,才发现自己知道的是多么少,这一段时间所学到的经验和知识大多来自领导和办公室工作人员的教育,这是我一生中一笔宝贵财富。我得到了实际工作中以后,学历并不显得最重要,主要看的是个人的业务能力和沟通能力。任何工作,做得时间久了是谁都会做的,在实际工作中动手能力更重要。这次实习也让我深刻了解到,在工作中和同事保持良好的关系是很重要的。

三年的时间虽然短暂,但在学校的这段美好经历将在我的记忆中定格为永恒。不论今后走到哪里,曾经的感动、快乐都会如浪花般时常翻腾在脑海中。衷心祝愿正德学院的明天会更加灿烂、辉煌!

讲述人:刘晨夕(2013级室内设计专业)
单位:江苏省锦华装饰工程有限公司

时间如白驹过隙。依然记得2013年9月入校报道时的模样。激动、憧憬、向往、期待……那时的心情至今清晰可触。

大学,我遇见了我可敬可亲的辅导员孟馨老师;我遇见了形影不离的小伙伴王孟孟;我遇见了不断提高我的姜莉老师;我遇见了认真负责的周卫老师。

迈入大学的第一堂课是军训。记得我们自编自导的“中秋晚会”。我们想把1102布置的特别温馨。那天大家都很想家,我们每个人都给家人拨通电话,难以忘怀。

“职业规划课”——教会我们的大学不迷茫。还记得我们课上写的《大学生成长档案》。我和王孟孟认认真真的思考着我们大学的每一段“奋斗目标”。

“勇气”——我和王孟孟一起入校。高中三年,看着她努力的样子,心疼也佩服。

“成长”——在我校期间,我先后荣获了“三好学生”称号、“二等奖学金”、国家励志奖学金,策划“紫荆画展”活动方案,同月荣获院第十四届“读者之星”称号,参加入党积极分子培训,并顺利通过党课结业考试获取“结业证书”;我的每一个收获也激励着我,更加勇敢,更加努力。

2016年6月毕业后,我在锦华装饰实习。因一直是实习设计师助理,曾经也忐忑迷茫过“正式入职”。感谢老师们鼓励我戒骄戒躁,踏踏实实做好每一件工作。前不久,我已转正。

工作之后,我逐渐认识到要以积极饱满的热情真正“投入”。每张图纸都“不断斟酌”;每一次公司展览都精益求精;从稚气未脱的学生到现在,我懂得优秀的设计师要真正去“热爱”。

“我不怕迢迢路远,我的未来不是梦。”

感谢母校给予我的所有。